

1915

Section 05 of 17: Philip M. Powers scrapbook, World War, 1914-1922

Philip M. Powers

Follow this and additional works at: <http://digitalcommons.wofford.edu/powersscrapbook>

Recommended Citation

Powers, Philip M., "Section 05 of 17: Philip M. Powers scrapbook, World War, 1914-1922" (1915). *Philip M. Powers Scrapbook, World War, 1914-1918*. 5.
<http://digitalcommons.wofford.edu/powersscrapbook/5>

This Manuscript is brought to you for free and open access by the Sandor Teszler Library Archives and Special Collections at Digital Commons @ Wofford. It has been accepted for inclusion in Philip M. Powers Scrapbook, World War, 1914-1918 by an authorized administrator of Digital Commons @ Wofford. For more information, please contact stonerp@wofford.edu.

Johann Strauss-Theater.

Parquet Mitte rechts
Für alle die in Wartung am
Abend den 31. Juni 1916
Sitz Nr. 19
2. Reihe
Preis: K. 5.50
Billet: 5.00
Billet: 5.00



Orchester Mitte rechts
Für alle die in Wartung am
Abend den 31. Juni 1916
Sitz Nr. 17
1. Reihe
Preis: K. 5.40
Billet: 5.00
Billet: 5.00

Donnerstag den 25. Juni 1916

Nachmittags halb 3 Uhr
bei ermäßigten Preisen

Num 423, Platz:

Rund um die Liebe

Operette in drei Akten von Robert Bodanzky und Friedrich Thelen
Musik von Josef Strauß

In Szene gesetzt von Paul Wittmann

Maxian Bodanzky . . . Karl Hofers
Gretl, seine Tochter . . . Maja Delorm
Graf Balmain von Hens
pol-Springhof . . . Max-Herrmann
Gräfin Knackstein von
Hempel-Deiningdorf,
desen Gattin . . . Gusti Blacha
Hella, deren Nichte . . . Irene Fiedler
Hans-Heinrich v. Otting-
hausen . . . Oskar Mendel
Singen . . . Otto Majer
Gilli, Blumenmädchen . . . Fritz Wolchan
Baron Rudi von Eil-
eben . . . Max Proh

Dirigiert: Arthur Gutman

Carl von Stierling . . . Hubert Reumann
Graf Peter Stadelburg . . . Egon Kornbach
Graf von Stierling . . . Karl Hofers
Hempel . . . Josef Schöner
Kellner . . . Josef Schöner
Hella . . . Gusti Blacha
Schaffner . . . Julius Meier
Geschäftsleiter . . . Hans Kuel
Erste Dame . . . Sophie Kato
Zweite Dame . . . Maja Delorm
Dritte Dame . . . Anna Berger
Eine Tänzerin . . . Dina Schmidt

Der der Handlung: Wien — Zeit: Gegenwart

Nach dem 2. Akt 10 Minuten Pause

Wühlkappen: Hebräischer Zungenstamm — Hauptkassen im 1. u. 2. Rang links — Bänke im 1. u. 2. Rang (Mitte)

Kassen-Eröffnung 2 Uhr Anfang 3 Uhr Ende gegen 5 Uhr

Kassen und Eise werden für alle im Spielplan angeführten Vorstellungen an der Kasse im Theater-
gebäude, TV, Hauptkassette 5 (Eckhaus 50233 A), von 8-1 Uhr und von 2 Uhr bis zum Beginn
der Vorstellung, und an der Zettelkassa 1, Hauptkassette 16 (Kasse, Eckhaus 16184), von 8-1 Uhr
und von 2-5 Uhr in allen 2. Reihenenden abgegeben. Keine Barverkaufsstelle.

Nach der beabsichtigten Vorstellung im Theater und während der den Wartenden abgeben. Nach den
Bestimmungen der beabsichtigten Veranstaltung haben Damen und Herren im Theaterhaus
(Wagenplätze ausgenommen) die Güte abzugeben.



3R 01 06 36
Rennen B 567 767 Ausbittasse
10 K Sieg Pferd Sieben
00
Pferd Sieben 7
Billet ab Nr. 9
Dem Gewinner des lucky Club
für Österreich unterworfen.

5R 01 06 51
Rennen C 631 139 Ausbittasse
10 K Platz Pferd Elf
00
Pferd Elf 11
Billet ab Nr. 9
Dem Gewinner des lucky Club
für Österreich unterworfen.

SIEGWETTE
8 TAGE GÜLTIG
WIENER RABBIT
UNTER 1000
2.
Kronen
ZEHN
2088

SIEGWETTE
8 TAGE GÜLTIG
WIENER RABBIT
UNTER 1000
7.
Kronen
ZEHN
1052

Wiener Trabrennen-Verein
1916
Herrenplaque
I. PLATZ
24. Juni
K 6.60
0908

SIEGWETTE
8 TAGE GÜLTIG
WIENER RABBIT
UNTER 1000
15.
Kronen
ZEHN
9665

SIEGWETTE
8 TAGE GÜLTIG
WIENER RABBIT
UNTER 1000
16.
Kronen
ZEHN
2836

KRIEGS-AUSSTELLUNG
WIEN 1916
Nr. 009860 Preis 60 Heller
F Eintrittskarte
gültig für den Inhaber zum Eintritt in die
Ausstellung
Die Karte ist aufzubewahren!
Offene Gegenstände unzulässig.

Wiener Trabrennen-Verein
1916
Herrenplaque
I. PLATZ
29. Juni
K 6.60
0365

RENKEN IN DER F
12 K HERREN-KARTE
I. PLATZ
M15
DAME KUPON



ENVOI DU GOUVERNEMENT FRANÇAIS

Ministère de l'Intérieur. — Correspondance avec les Départements envahis

A. d. Verein vom Roten Kreuz

Ausschuss für Kriegsgefangene

Frankfurt-am-Main

Bahnhofplatz, 12-14

DEUTSCHLAND



K. K. Hof-Operntheater

Dienstag den 30. Mai 1916

Im Jahres-Abonnement 1. Stierel

Außer dem Saison-Abonnement

Der fliegende Holländer

Romanische Oper in drei Akten von Richard Wagner

Regieleitung: Dr. n. Krumpholtz

Musikalische Leitung: Dr. Reichstein

Daland, ein norwegischer Seefahrer Dr. Wark
Senta, seine Tochter Dr. Jentha
Erik, ein Jäger Dr. Reiter
Ragn, Senta's Mutter Dr. Gallas
Der Steuermann Daland's Dr. Gallas

Matrosen des Norwegers. Die Mannschaft des fliegenden Holländers, Mädchen
Ort der Handlung: Die norwegische Küste.

Das Zeitstück ist an der Seite für so weiter erhältlich.

* * „Holländer“ Dr. Carl Kemler vom Stadttheater in Hamburg als Chef

Série 188
Syndicat Artigianal de Ravin
POUR LA REGION DE SEDAN
1

Bon de UN Franc

Le Syndicat Artigianal de Ravin
a été autorisé par le gouvernement à émettre des bons de un franc
pour les besoins de la région de Sedan. Le bon spécial.

Le bon est valable pour 20 centimes de la monnaie de la région de Sedan.

Wien, am 12. August 1916.

Lieber Mr. Powers!

Empfangen Sie meinen allerherzlichsten Dank für Ihren so überaus liebenswürdigen Brief, der mir leider die betrübende Nachricht Ihrer Abreise brachte.

Sehr geschmeichelt durch die freundliche Erinnerung, welche Sie, lieber Herr Powers, Ihrem hiesigen Aufenthalte sowie mir und meinem derzeit abwesenden Mitarbeiter Herrn von Präznovszky zu bewahren die gütige Absicht haben, erwidere ich ihr "Auf Wiedersehen" auf das Herzlichste.

Mit besten Grüßen
Ihr ergebener



Feld-Offizierheim I. R. St. 175.

Wittigsmabl.

Tägersuppe.

Tuntes Gem. Gemüse.

Chesterücken

Gerollter Eierkuchen
mit Aprikosen

Kaffe.



10. 8. 16.



AUGUSZTA-HAJÓ
ROKKANT KATONÁK JAVÁRA

Ellenőrző-jegy.
A kiszállítás leadandó.

M. F. T. R.
VISEGRÁD hajóján.